

43 фильма, снятые режиссерами–женщинами, вошедшие в тысячу самых кассовых советских лент *

- 45,4. Свадьба с приданым (1953) Татьяна Лукашевич
- 40,9. Инспектор уголовного розыска (1972) Суламифь Цыбульник
- 40,3. Осторожно, бабушка (1961) Надежда Кошеверова
- 39,8. Человек с бульвара Капуцинов (1987) Алла Сурикова
- 38,4. Мужики (1982) Искра Бабич
- 36,7. Укротительница тигров (1955). Надежда Кошеверова и Александр Ивановский
- 34,7. Анна Каренина (1953). Татьяна Лукашевич
- 34,4. Евдокия (1961). Татьяна Лиознова
- 32,0. Будьте моим мужем (1981). Алла Сурикова
- 31,5. Веселые звезды (1954). Вера Строева
- 31,3. О тех, кого помню и люблю (1973). Анатолий Вехотко и Наталия Трощенко
- 30,4. Карнавал (1982). Татьяна Лиознова
- 27,9. Учитель танцев. 1952. Владимир Канцель, Татьяна Лукашевич
- 27,3. Будни уголовного розыска. 1973. Суламифь Цыбульник
- 26,5. Медовый месяц. 1956. Надежда Кошеверова
- 26,0. Три тополя на Плющихе. 1968. Татьяна Лиознова
- 25,5. Стучись в любую дверь. 1958. Мария Фёдорова
- 25,4. Суета сует. 1979. Алла Сурикова
- 25,1. Первое свидание 1960 Искра Бабич
- 24,9. Пацаны. 1983. Динара Асанова
- 24,0. Шофёр поневоле. 1958. Надежда Кошеверова
- 22,9. Аринка. 1940. Юрий Музыкант, Надежда Кошеверова
- 22,4. Атаман кодр. 1959. Михаил Калик, Борис Рыцарев и Ольга Улицкая
- 21,9. Слепой музыкант. 1961. Татьяна Лукашевич
- 21,7. Каин XVIII. 1963. Надежда Кошеверова и Михаил Шапиро
- 21,6. Фантазия на тему любви. 1981. Аида Манасарова
- 21,1. В мёртвой петле. 1963. Николай Ильинский и Суламифь Цыбульник
- 20,5. Обманутые. 1961. Ада Неретниче и Марис Рудзитис
- 20,4. Ход конём. 1963. Татьяна Лукашевич
- 19,8. Оглянись!.. 1984. Аида Манасарова
- 18,8. Сегодня - новый аттракцион. 1966. Надежда Кошеверова, Аполлинарий Дудко
- 18,3. Золушка. 1947. Надежда Кошеверова, Михаил Шапиро
- 18,2. Весна в Москве. 1953. Надежда Кошеверова, Иосиф Хейфиц, Николай Акимов
- 18,0. Аттестат зрелости. 1954. Татьяна Лукашевич
- 17,2. Рано утром. 1966. Татьяна Лиознова
- 16,9. Большой концерт. 1951. Вера Строева
- 16,3. Ключ без права передачи. 1977. Динара Асанова
- 16,1. Подкидыш. 1940. Татьяна Лукашевич
- 16,1. Суд. 1962. Владимир Скуйбин, Аида Манасарова
- 16,0. Старая, старая сказка. 1968/1970. Надежда Кошеверова
- 15,5. Кадкина всякий знает. 1977. Анатолий Вехотко, Наталия Трощенко
- 15,0. Нет неизвестных солдат. 1966. Суламифь Цыбульник
- 15,0. Тень. 1972. Надежда Кошеверова

* число зрителей за первый год демонстрации в кинотеатрах в миллионах, название фильма, год проката, имя и фамилия режиссера.

Составитель: профессор Александр Федоров (2020)
1954alex@mail.ru

Источники

- Беленький И. История кино. Киносъемки, кинопромышленность, киноискусство. М.: Альпина, 2019.
- За успех! // Искусство кино. 1967. С. 1.
- За успех! // Искусство кино. 1968: 4-5.
- Землянухин С., Сегида М. Домашняя синеотека. Отечественное кино. 1918-1996. М.: Дубль «Д», 1996. 520 с.
- Кудрявцев С. Всего было снято 7250 советских фильмов для кинопроката. 11.08.2009.
<https://kinanet.livejournal.com/1729870.html>
- Кудрявцев С. Свое кино. М.: Дубль «Д», 1998. С. 410-443.
- Фомин В.И., Гращенкова И.Н., Зиборова О.П., Косинова М.Р. История киноотрасли в России: управление, кинопроизводство, прокат. М. ВГИК, 2012. 2759 с.
- Что смотрят зрители // Советский экран. 1987. № 22. С.5.
- Что смотрят зрители // Советский экран. 1988. № 14. С.19.
- Что смотрят зрители // Советский экран. 1988. № 19. С.9.
- Что смотрят зрители // Советский экран. 1988. № 4. С.10.
- Что смотрят зрители // Советский экран. 1988. № 9. С. 5.
- Что смотрят зрители // Советский экран. 1989. № 15. С.19.
- Что смотрят зрители // Советский экран. 1989. № 4. С. 26.
- Что смотрят зрители // Советский экран. 1989. № 8. С.19.